

ШКОЛЬНАЯ Авангардная газета



Позади остался целый год. Целый год ярких событий, целый год успехов и побед, год радости и грусти. Год, который мы провели вместе с вами и «Школьной авангардной газетой». Хочется оглянуться назад, но не стоит, друзья мои. Давайте смотреть только вперед, ставить новые цели и получать только лучшее результаты! Лучшее впереди! А это... Это наша последняя с вами встреча в этом году. Но мы не прощаемся...



Омску 300 лет

Омск был основан в 1716 году. По приказу Петра I подполковник Бухгольц с отрядом солдат и казаков высадился в устье Оми и основал здесь крепость, которая стала называться Омской. Эта крепость была возведена для охраны Сибири от кочевников.

С этого момента началась история Омска.

В этом году нашему городу исполняется 300 лет. К юбилейной дате появляется много различных конкурсов и мероприятий, в которых наша гимназия активно участвует.

23 апреля ученик 4В класса Бажмин Владислав участвовал в интеллектуально-творческом конкурсе, проходившем на базе гимназии №69, под названием «ЛюбоЗнайка» со своей работой «История Омска. Тарские ворота».

В начале апреля редакция «Школьной авангардной Газеты» принимала участие в региональном конкурсе медиа-проектов «Омску 300 лет». Мы подготовили специальный выпуск газеты, посвященный трехсотлетию города.

Также на базе нашей школы 23 апреля стартовал проект «Омск 300». Учащиеся гимназии приступили к созданию собственной книги о родном и любимом городе, его истории и культуре. Все ученики гимназии внесли свой вклад в эту книгу. У всех были разные темы и задания. В конце проекта в книгу были собраны: кроссворд достопримечательностей, история создания гербов и флагов Омска, страницы об учебных заведениях, театральных коллективах и театрах, о почетных людях, спортивных сооружениях и популярных в Омске видах спорта, а также страницы о писателях и поэтов нашего города.

Шмакова Юлия (9А)



События минувших дней

30 лет назад, 26 апреля 1986 года, на АЭС в Чернобыле произошёл страшный взрыв.

По этому поводу в нашу гимназию пришел человек, который помогал устранять последствия этой катастрофы - Маскаленко Анатолий Иванович. Он рассказал мне и моим друзьям по параллели 7-ых классов о тех временах, событиях и моментах, которые он запомнил. Анатолий Иванович ответил всем ребятам на вопросы, показал фотографии и рассказал о своих заслугах. Подводя итоги, Анатолий Иванович посоветовал вести нам здоровый образ жизни и заниматься спортом. Мы благодарим его за книгу, которую он оставил нашей школе! В этой книге вы можете найти много интересного об этой аварии и узнать о героях-ликвидаторах.

Березин Александр (7А)



Для нас, гимназистов, недавно прошел день ГТО. Перед выполнением физических упражнений учениками 9-х классов организована зарядка. Ну а куда же без зарядки?

Сдача включала в себя следующие нормы: подтягивание (у мальчиков) и отжимание (у девочек), прыжки в длину, стрельба из пневматической винтовки, гибкость и челночный бег для учеников младших классов. Самое главное, что не только гимназисты могли принимать участие в сдаче норм ГТО, но и все желающие сделать это. Для каждой возрастной группы разработаны свои критерии..

ГТО позволяет всем нам попробовать свои силы, и даже те, кто не занимается спортом и сдавали нормы ГТО, начинают заниматься спортом, ведь им хочется показать себя. Ведь спорт укрепляет наше здоровье и продлевает жизнь!

Зюзько Владислав (7В)



В мире нашем «Гармония» есть...

«Гармония» - ежегодный творческий конкурс, в котором принимают участие пары 9-11 классов. В этом году он состоялся 29 апреля. В качестве участников выступали следующие пары: **Юля Шмакова и Александр Таранников, Владимир Беляк и Полина Лифанова, Лена Дроздова и Жанат Сурапов, Даша Клебанова и Андрей Петров, Александр Митрошенков и Настя Лузина, Настя Бочанова и Никита Золотов, Юля Гизатуллина и Миша Кудрявцев, Стас Садков и Даша Петраш, Кристина Филютина и Слава Крипак.** Ребята соревновались в нескольких номинациях.

В первом туре оценивалось исполнение вальса, всеми участниками конкурса. Во втором туре - «Эрудиция» - участники, в течение одной минуты отвечали на вопросы, демонстрируя свои знания в разных дисциплинах. В Следующем туре - «Знание этикета» - каждому участнику пары выдавался один вопрос на знание правил этой области. Партнерам давалось время на обсуждение, и через несколько минут они должны были дать ответ на вопрос. Четвертым туром было «Кулинарное искусство»: за 15 минут парам было необходимо почистить картофель и порезать его тонкими ломтиками, а так же красиво нарезать фрукты. Наиболее тонкая и длинная кожура, идеальная форма брусков картофеля и оформление фруктовой тарелки оценивались наибольшим количеством баллов.



В мире нашем «Гармония» есть...

Последний тур, самый любимый зрителями, - «Танец». Ребята самостоятельно подготовили номера, продемонстрировав красивые, яркие, зажигательные танцы. Как всегда, в этот день пришли в гости наши выпускники. За команды пришли поболеть учителя, директор школы и их одноклассники, и ученики восьмых классов.

Членами жюри на этот раз стали Федорова Е.В. - заместитель директора гимназии, Никитенко Е.В. – учитель английского языка, Галина Алексеевна – повар, Сластихин Артем – выпускник школы, а также автор этих строк, как представитель параллели восьмых классов. Хочется отметить, что пары успешно проявили себя, показывая с лучшей стороны, проявляя свои знания, смекалку и талант.

Среди девярых классов, самой гармоничной парой, стала пара **Лены Дроздовой и Жаната Сурапова**. Победителями «Гармонии – 2016» стала пара **Стаса Садкова и Даши Петраш**. Остальные участники распределились по разным номинациям: «Самая кулинарная пара», «Самая артистичная пара», «Самая веселая», «Самая кулинарная пара». Поздравляю всех участников конкурса и желаю успехов на следующий год.



Соколова Ольга (8Б)



Страница Ивана

23 апреля прошёл конкурс «Робополигон». Это был конкурс по робототехнике, очень амбициозной науке, изучающей роботов. Эта наука всегда требует терпеливости, смекалки и наличия логики. Именно это и проверял данный конкурс у участников. Было огромное количество разных категорий начиная с «простые механизмы» заканчивая «макаронные строители». Всего было три этапа: строительство, проверка логики и проверка «робо-мышления». На все эти этапы давалось 20 минут. Также всегда можно было посмотреть на работы опытных конструкторов, проводивших выставку. Как участник могу сказать, что даже маленькие дети достигают потрясающих результатов, вызывающий восторг даже у педагогов. Но наша школа достигла результатов. Домрачев Иван (то есть я) получил 3 место в номинации «Второй шаг в робототехнику». Поздравляем и желаем развивать его (мои) умения дальше.



Вот и прошла неделя здоровья. Я думаю, она принесла много пользы, научив детей заботиться о своём здоровье и помогать другим. За эту неделю произошло очень много мероприятий. Обо всём по порядку:

- 1 апреля была проведена утренняя зарядка.
- 6 апреля среди учащихся 8 классов была проведена анимационно-креативное проектирование. Им дали задание, которое они должны были выполнить. Получилось очень здорово.
- 8 апреля среди 3-4 классов были проведены соревнования «Старты надежд»
- 15 апреля был проведён день ГТО (стр.4)

Вот так активно наша гимназия провела Эту неделю.

Домрачев Иван (7А)

Мы выбираем

15 апреля прошла окружная интеллектуальная игра «Мы выбираем», посвященная избирательному праву РФ. Нашу школу представляли: Кобзева Екатерина, Клебанова Дарья, Байгужекова Жулдуз, Колединцев Даниил, Носков Дмитрий под руководством Вистуновой Ирины Алексеевны. Всем командам было предложено: представить визитку, разгадать кроссворд, решить тест, найти ошибки в определённых ситуациях и показать своё домашнее задание. Мы переходили из одного класса в другой с проводниками, которые наблюдали за тем, чтобы всё было честно и правильно. Каждый конкурс проходил очень весело и интересно. Благодаря этим испытаниям, мы узнали много нового для себя! А по итогам конкурса команда нашей Гимназии заняла 1 место и была удостоена диплома за креативность и артистичность.



Клебанова Дарья (9А)

Вечная память

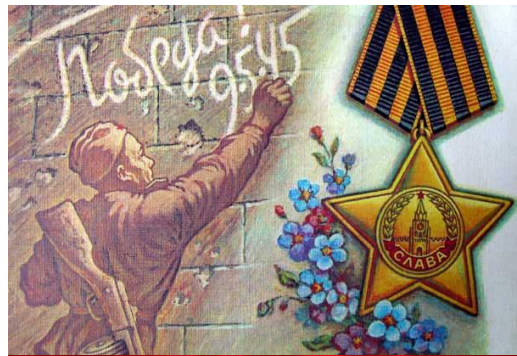
Со дня Великой Победы прошли десятки лет, но значимость этой даты не уменьшается, ведь история нашего государства и всего мира могла бы быть очень трагической, если бы не героизм, мужество и самоотверженность Советского Воина. Советский народ заплатил за мирное небо над головой огромную цену – больше 10 миллионов солдат погибли, сражаясь за свободу Отечества. Ежегодно мы не только с размахом отмечаем Праздник Победы, но и чтим память всех погибших в борьбе против фашизма. Во всех городах нашей страны открыты мемориалы, посвященные погибшим в Великой Отечественной Войне. Неотъемлемыми частями этих мемориалов являются Памятник Неизвестному Солдату и Вечный огонь. Памятники Неизвестному Солдату на самом деле появились еще после окончания Первой мировой войны. Первый в мире такой памятник был установлен в Лондоне в 1920 году, а первый в России - в 1967 году в Москве.



Вечная память

Нации и государства устанавливают Памятники Неизвестному солдату, символизирующие память, благодарность и уважение всем погибшим солдатам, чьи останки так и не были идентифицированы. Обычно такие памятники ставятся на могиле, в которой находятся останки погибшего солдата, чья личность неизвестна и считается невозможным её установление. При погребении проводятся многочисленные исследования, для того чтобы удостовериться, что солдат действительно погиб в бою или умер от ран, не был дезертиром или пленным, принадлежит к соответствующей армии.

Первый в СССР «Вечный огонь» был зажжён в Тульской области 9 мая 1957 года в память о павших в Великой Отечественной войне. Однако Вечным в полном смысле этих слов его назвать нельзя, поскольку его горение регулярно прекращалось. Первым по-настоящему Вечным (никогда не прекращавшим своё горение) огнём в СССР стал огонь, зажжённый 6 ноября 1957 года на Марсовом поле в Ленинграде. Вечный огонь символизирует поистине вечную память о подвиге советских солдат. Так же данью уважения погибшим в боях является Георгиевская лента. Эта лента представляет собой сочетание черного и оранжевого цветов. Такие краски обозначают темный дым и яркое пламя. Изначально она была составляющей ордена Святого Георгия Победоносца, учрежденного Екатериной II, которого удостоивались военнослужащие, проявившие храбрость в боях за Родину. Во время Великой Отечественной Войны, а именно 8 ноября 1943 года, черно-оранжевая лента стала частью Ордена Славы, которым награждали солдат, совершивших подвиги во время военных действий. Символом Дня Победы Георгиевская лента стала в 2005 году, когда в первый раз была проведена акция, в рамках которой все желающие привязывали ленточку к одежде, сумочкам, зеркалам авто как воплощение признательности павшим героям. Сейчас эта акция стала настоящей традицией. То, с каким вниманием и благоговением люди относятся ко Дню Победы, снова и снова подтверждает произнесенные множество раз слова о том, что русский народ обязан сохранить память о Великой Победе и о тех, кто пожертвовал своей жизнью за эту Победу.



Искусство во время войны

Великая Отечественная война в корне изменила жизнь страны, мировоззрения людей, моральные ценности. Все люди, от мала до велика, шли на войну, работали в тылу, делали всё, для победы своей страны.

Немалую роль в достижении Победы сыграли деятели науки и искусства. С первых дней войны литература стала важнейшим идейным и духовным оружием в борьбе с врагом. Патриотизм укреплял дух советских солдат, вселял веру в победу. Великие произведения военного времени такие как «Молодая гвардия» А. А. Фадеева, «Василий Теркин» А.Т. Твардовского отражали самоотверженность русских солдат. 10 писателей были удостоены звания Героя Советского Союза.

Несмотря на сложное время, обучение детей в школах оставалось неизменным. Сфера образования понесла огромные потери: были разрушены школы и вузы, уничтожены библиотеки, убиты учителя.



Искусство во время войны

В области кино особое внимание уделялось производству киножурналов документальных фильмов. Кинодокументалисты снимали короткометражное кино в войне. За годы войны были созданы 400 журналов и 34 полнометражные картины, среди которых "Секретарь райкома" И.А. Пырьева, "Два бойца" Л.Д. Лукова. В годы войны было создано одно из самых великих музыкальных произведений 20 века - седьмая симфония Д.Д. Шостаковича.

Не отставало также и развитие живописи. В живописи военных лет большое внимание уделяется портретам, бытовому и пейзажному жанру. Все картины были ориентированы на войну. Перовое место в графике, так же как и в годы революции, занимали плакаты. Очень популярны были плакаты М.И. Тоидзе "Родина-мать зовет" и В.Г. Корецкого "Воин Красной Армии, спаси!".

Великая Отечественная война, ставшая величайшим испытанием для советского народа, пробудила в людях лучшие качества. Окончание войны сопровождали оптимистические настроения. Народ, победивший фашизм и освободивший от него мир, чувствовал в себе силы и право на свободу и на достойную жизнь.



Дергачева Мария (9В)

Спешим поздравить!..

Поздравляет наших любимых учителей с Днем рождения! Желает крепкого здоровья, постоянного благополучия, счастливых дней и, конечно, послушных детей! Пусть ваша работа приносит вам радость и успех, а все беды обходят стороной! С праздником!

02.05. – Симонова Светлана Николаевна

10.05.– Половнюк Ольга Сергеевна

15.05.– Селедцова Марина Викторовна

22.05.– Соколова Ольга Васильевна

31.05.– Лобанова Наталья Геннадьевна



Достопогтенная редакция Школьной Авангардной Газеты:

- ❖ Зюзько Владислав (7В)
- ❖ Лутовинова Дарья (7В)
- ❖ Домрачев Иван (7А)
- ❖ Замяткина Анёна (7А)
- ❖ Соколова Ольга (8Б)
- ❖ Дергачева Мария (9В)
- ❖ Клебанова Дарья (9А)
- ❖ Имакова Юлия (9А)
- ❖ Кобзева Екатерина (9А) – гл. редактор

Уважаемые фотографы:

- ❖ Клебанова Дарья (9А)
- ❖ Имакова Юлия (9А)
- ❖ Фото с сайта гимназии

Все выпуски ШАГа вы
можете найти на сайте
гимназии по ссылке:
[http://bou-
gimn76.narod.ru/c11.html](http://bou-gimn76.narod.ru/c11.html)

